

The Lost Meridian



Groupe : **The Lost Meridian** (France)

Album : 'Regardless of What the Omen
Said'

Date de sortie : courant septembre en CD et digital sur Bandcamp et les plateformes numériques légales (iTunes/Spotify/Deezer/Amazon, Tidal...)

Style : Trip-Hop/Rock/Indie-Pop

...

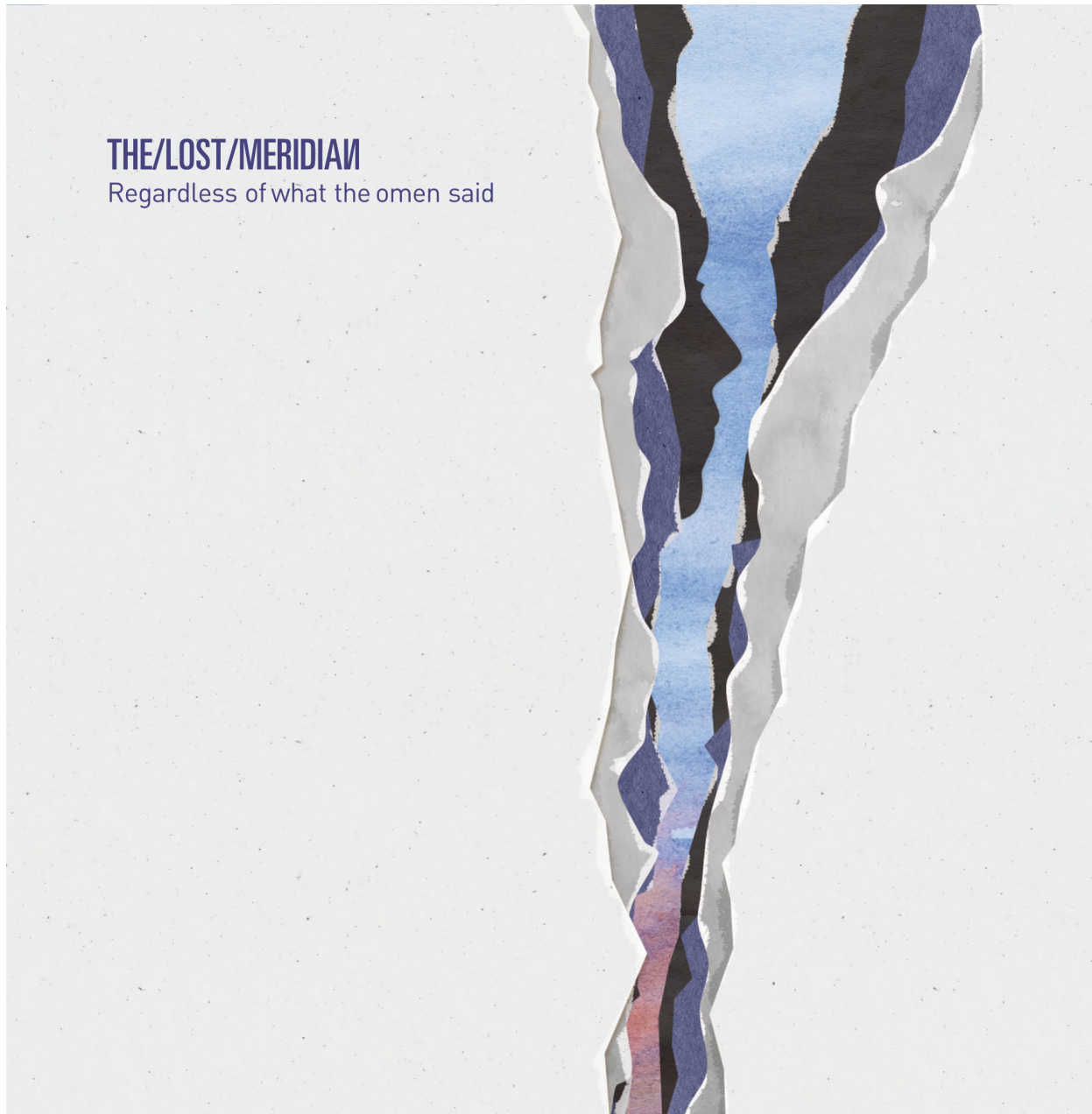
Cinq-majeur évoluant à la croisée des chemins entre trip-hop, indie-pop et rock électronique que l'on rebaptisera ici : trip-rock, [The Lost Meridian](#) annonce la sortie à venir de son troisième mini-album, autoproduit, intitulé '*Regardless of What the Omen Said*' et programmé pour le mois de septembre en versions physique et digitale.

Par la même occasion, le groupe en profite pour dévoiler en avant-première chez le magazine Longueur d'Ondes un premier single clippé baptisé « Caterpillar ».

[Découvrez le clip du single « Caterpillar » sur le magazine Longueur d'Ondes](#)

« *Caterpillar* » relate le quotidien et les angoisses de femmes subissant le harcèlement sexiste et les violences sexuelles dans les transports en commun. Le titre (« la

chenille » en français) traduit la tendance que peuvent avoir ces victimes à se recouvrir pour se protéger des regards insistants. »



Marketing : l'EP sera diffuse en partenariat avec : (à venir).

...

Chroniques, focus, diffusions radio et autres avant-premières exclusives sont d'ores et déjà programmées sur : **British Connection Radio** (France) // **Mowno** (France) // **Music InBelgium** (Belgique) // **Pavillon Webzine** (France) // **Daily Rock Magazine** (Suisse), **Nouvelle Vague** (France), **Radio Neo** (France)....



Biographie

The Lost Meridian est un groupe originaire de Bordeaux, composé de quatre garçons et d'une fille qui puisent dans les influences rock / trip-hop des années 90 pour créer leur univers propre, mêlant avec justesse la mélancolie des Rhodes et les saturations atmosphériques dignes de the XX.

Une musique influencée par Morcheeba, Archive, Moloko et une voix envoûtante parachèvent des mélodies qui nous transportent. Leurs titres alternent colère et douceur comme sur le titre éponyme du nouvel opus 'Useless Anger', sachant nous faire découvrir des univers plus doux et feutrés comme à l'écoute de l'extraordinaire 'On the Sly'.

Après avoir écumé la scène bordelaise pendant 3 ans, le groupe signe son premier EP en 2015 avant de remonter sur les planches pour partager ces

nouveaux titres avec un public toujours présent, avant de se remettre à composer dans son coin, puis de mettre en boîte les morceaux qui composent son deuxième EP *'Incomplete Puzzle'* sorti en 2018.

3 ans plus tard, le groupe, qui se plaît à ouvrir le champ des possibles dans ses collaborations comme compositions annoncent un troisième mini-album intitulé *'Regardless of what the Omen said'*, attendu courant septembre 2021 en CD & digital sur toutes les plateformes légales.

Pour les fans de Archive, Cocorosie, Morcheeba, Portishead...



[Facebook](#) | [Bandcamp](#) | [Instagram](#) | [Shop](#) | [Twitter](#)